



# Nabywanie przez dzieci kompetencji miękkich i kluczowych poprzez pracę oraz zabawę Darami Froebela



***„Dzieci i zegarki nie mogą być stale nakręcane.  
Trzeba im pozwolić chodzić.”***

**Friedrich Fröbel**

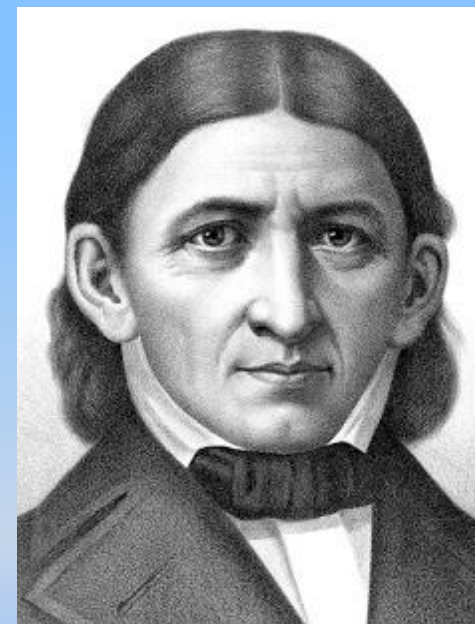
Friedrich Fröbel ( 1772-1852) był niemieckim pedagogiem, architektem, miłośnikiem przyrody. Nazywano go prorokiem i ojcem nowożytnego wychowania przedszkolnego.

Jest autorem pierwszego systemu wychowania przedszkolnego, zwanego froebliżmem, inicjatorem ( w państwie pruskim) zreformowanego typu placówek edukacyjnych dla najmłodszych – tzw. „ ogrodów dziecięcych”. Wprowadzał w nich autorski system metodyczny- oparty na zabawowej i zajęciowej samodzielności oraz aktywności dziecięcej.

Uznał on, że podstawową formą aktywności dziecka jest zabawa, która powinna być odpowiednio zorganizowana. Zaproponował odpowiednie przedmioty ( środki dydaktyczne), które określał mianem darów, oraz adekwatne do nich metody i formy pracy z dziećmi.

W organizowanych przez siebie „ ogrodach dziecięcych” uwzględnił podstawowe zasady dydaktyczne: pogłębłości, aktywności, dostępności, systematyczności i logicznej kolejności.

Wprowadził prace ręczne – zajęcia służące rozwojowi kreatywności oraz zdolności manualnych u dzieci.



## **Kompetencje**

są to cechy, dyspozycje w zakresie wiedzy, umiejętności i postaw, pozwalające realizować zadania na wymaganym poziomie ( czyli jest to ogół działań i zadań oraz sposób ich wykonania i motywowania się).

W ujęciu psychologicznym dzielimy je na kompetencje miękkie i twarde ( soft and hard skills).

Kompetencje miękkie to umiejętności, które mają związek z psychiką i dodziaływaniem społecznym.

Określają zachowanie człowieka, jego postawy w różnych sytuacjach.

# Kompetencje miękkie dzielimy na:

## 1. **umiejętności osobiste** – czyli wszystko , co dotyczy osoby.

- zarządzanie sobą w czasie
- inteligencja emocjonalna
- samomotywacja
- asertywność
- kreatywność
- radzenie sobie ze stresem

## 2. **umiejętności interpersonalne** – czyli wszystko, co robimy w grupie (w komunikacji z innymi).

- motywowanie innych do pracy
- współpraca w zespole
- zdolność perswazji ( wywieranie wpływu na ludzi)
- rozwiązywanie konfliktów
- autoprezentacja
- delegowanie zadań
- umiejętność komunikacji werbalnej i niewerbalnej

# Korzyści

płynące z posiadania umiejętności miękkich są następujące:

- adekwatne reagowanie na sytuacje życiowe
- radzenie sobie z obciążeniem, porażkami, kryzysami
- możliwość przystosowania się do zmieniających się warunków
- realizowanie celów, planów, wprowadzanie w życie marzeń
- zaspokajanie własnych potrzeb
- tworzenie i utrzymywanie satysfakcjonujących relacji z innymi ludźmi
- budowanie sieci społecznego wsparcia
- mniejsze narażenie na negatywne działanie nieprzyjemnych stanów emocjonalnych ( silnego i/lub długotrwałego stresu)
- efektywność, osiągnięcie oczekiwanej skuteczności w działaniu.

# Podsumowując, możemy wyróżnić:

## **umiejętności interpersonalne:**

- komunikatywność,
- systematyczność,
- kreatywność,
- samodzielność,
- zdolności analityczne,
- chęć uczenia się, dyspozycyjność,
- motywacja,
- entuzjazm

## **predyspozycje osobowościowe:**

- zaradność,
- uczciwość,
- otwartość na doświadczenia,
- umiejętność pracy w grupie,
- stabilność emocjonalna,
- odporność na stres,
- optymizm.

Mówiąc natomiast o kompetencjach kluczowych sięgnijmy do Zalecenia Parlamentu Europejskiego i Rady Unii Europejskiej z dnia 18 grudnia 2006 roku w sprawie kompetencji kluczowych w procesie uczenia się przez całe życie.(2006/962/WE) oraz do najnowszego dokumentu/DZU.UEC.2018.189.1/

Kompetencje są definiowane w niniejszym dokumencie jako połączenie wiedzy, umiejętności i postaw odpowiednich do sytuacji.

Kompetencje kluczowe to te, których wszystkie osoby potrzebują do samorealizacji i rozwoju osobistego, bycia aktywnym obywatelem, integracji społecznej i zatrudnienia.

## Ustanowiono osiem kompetencji kluczowych:

- I - porozumiewanie się w języku ojczystym
- II - porozumiewanie się w językach obcych
- III - kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo – techniczne
- IV - kompetencje informatyczne
- V - umiejętność uczenia się
- VI - kompetencje społeczne i obywatelskie
- VII - inicjatywność i przedsiębiorczość
- VIII - świadomość i ekspresja kulturalna.



# Co sprawia, że kształcenie kompetencji kluczowych jest tak ważne już od najmłodszych lat?

Wszyscy doskonale wiemy o tym , że zapamiętywanie faktów i procedur jest ważną umiejętnością, lecz nie wystarcza by zapewnić dziecku postępowy rozwój i sukcesy w dorosłym życiu.

W naszym szybko zmieniającym się społeczeństwie istotniejsze niż kiedykolwiek wcześniej są takie umiejętności jak:

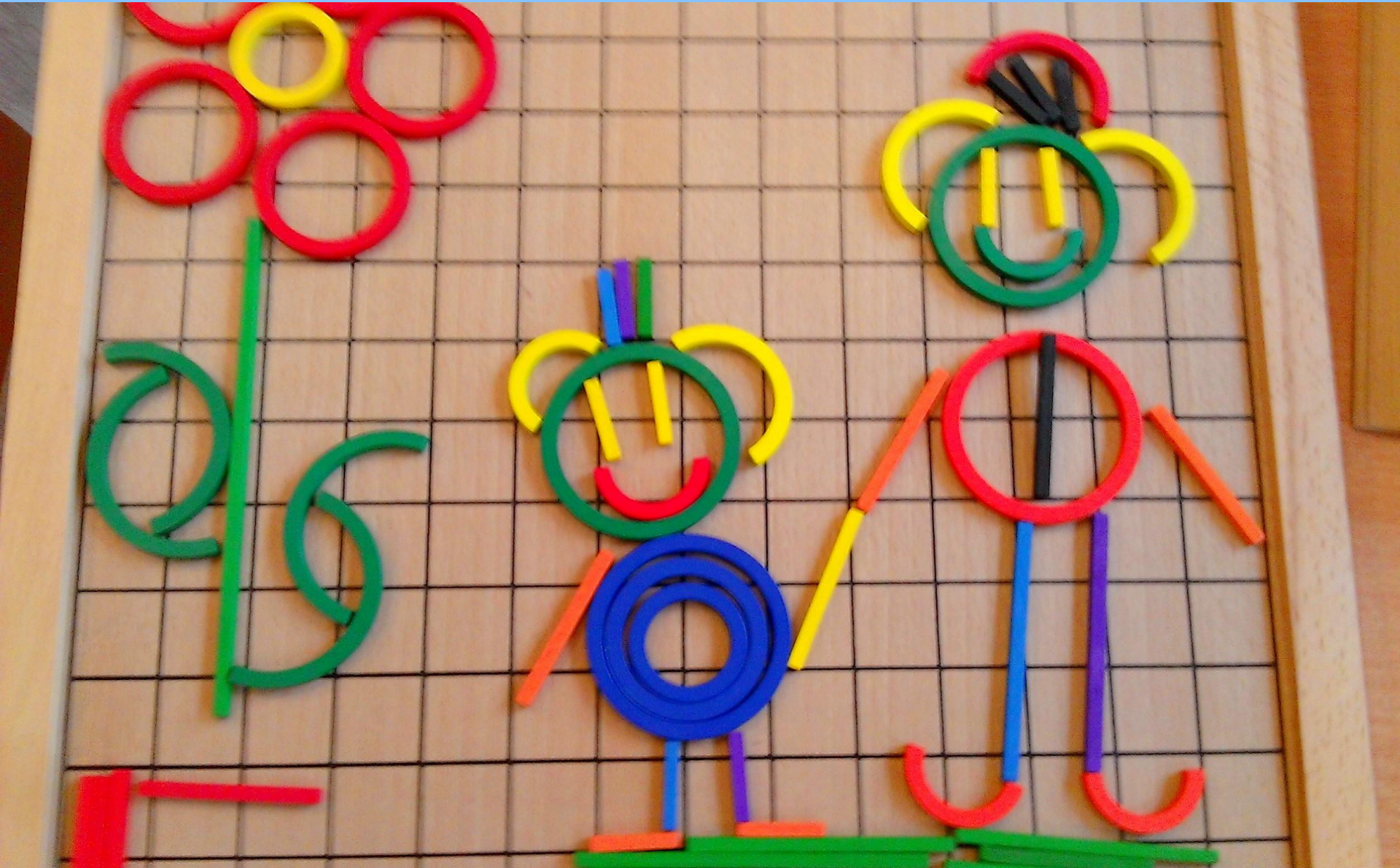
- umiejętność rozwiązywania problemów
- krytycznego myślenia
- zdolność do współpracy
- umiejętność kreatywnego myślenia
- umiejętność myślenia komutacyjnego i samoregulacji.

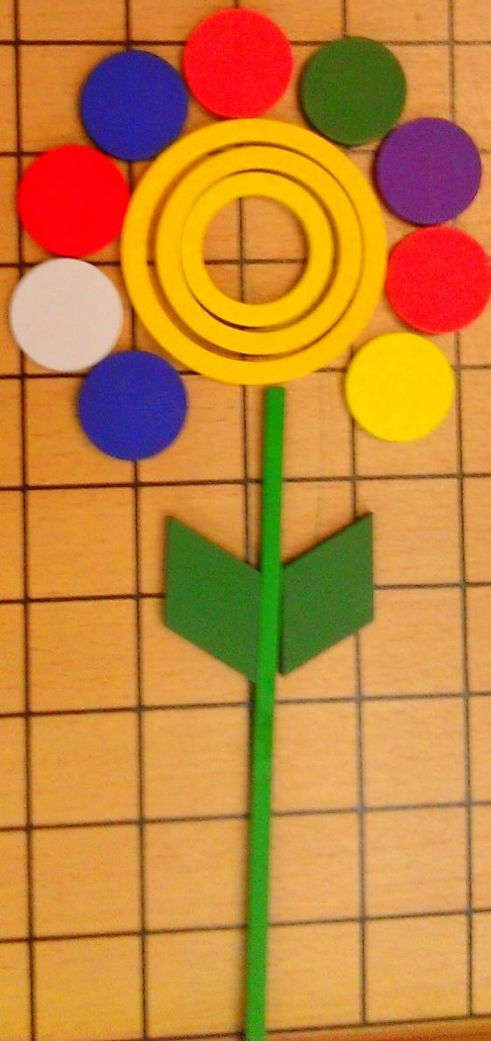
Pamiętając o tym, że kompetencje kształtujemy nie przez to czego uczymy, ale jak to robimy zapraszam do „zobaczenia” jak poprzez zabawę i pracę darami Froebela dzieci nabywają kompetencje miękkie i kluczowe.

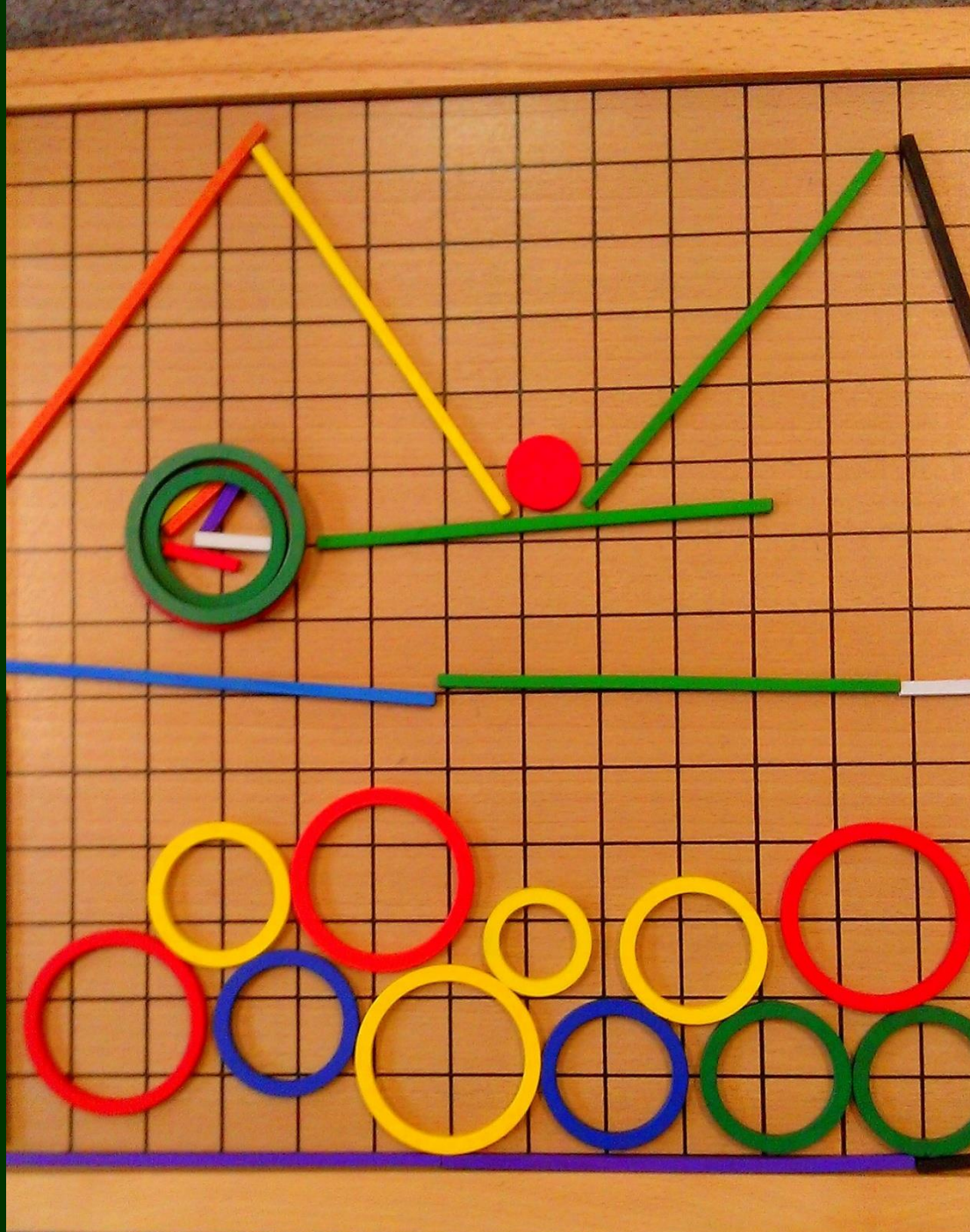
Dary Froebela to czternaście drewnianych pudełek oraz siatka geometryczna. Zestaw podstawowy to dary od jednego do sześciu – tworzą je ułożone w zestawy materiały: wełniane piłki, drewniane klocki w kształcie sześciątów, walców, graniastosłupów; na zestaw rozszerzony składają się dodatkowo mozaiki, patyczki, pierścienie i punkty.

Zaczynamy dzień od swobodnej zabawy ( jest to czas przychodzenia dzieci do oddziału zerowego). Rozstawiam różne pudełka z darami na stolikach, przygotowując w ten sposób odpowiednie warunki do dokonywania samodzielnych wyborów przez dzieci. Wszystkie dary są kształtujące i rozwijające, traktujemy je jako coś cennego w naszej sali i uczymy się o nie troszczyć oraz je szanować. Takie organizowanie środowiska wokół dzieci daje im możliwość swobodnego działania i samodzielnego dochodzenia do wiedzy poprzez doświadczenie.



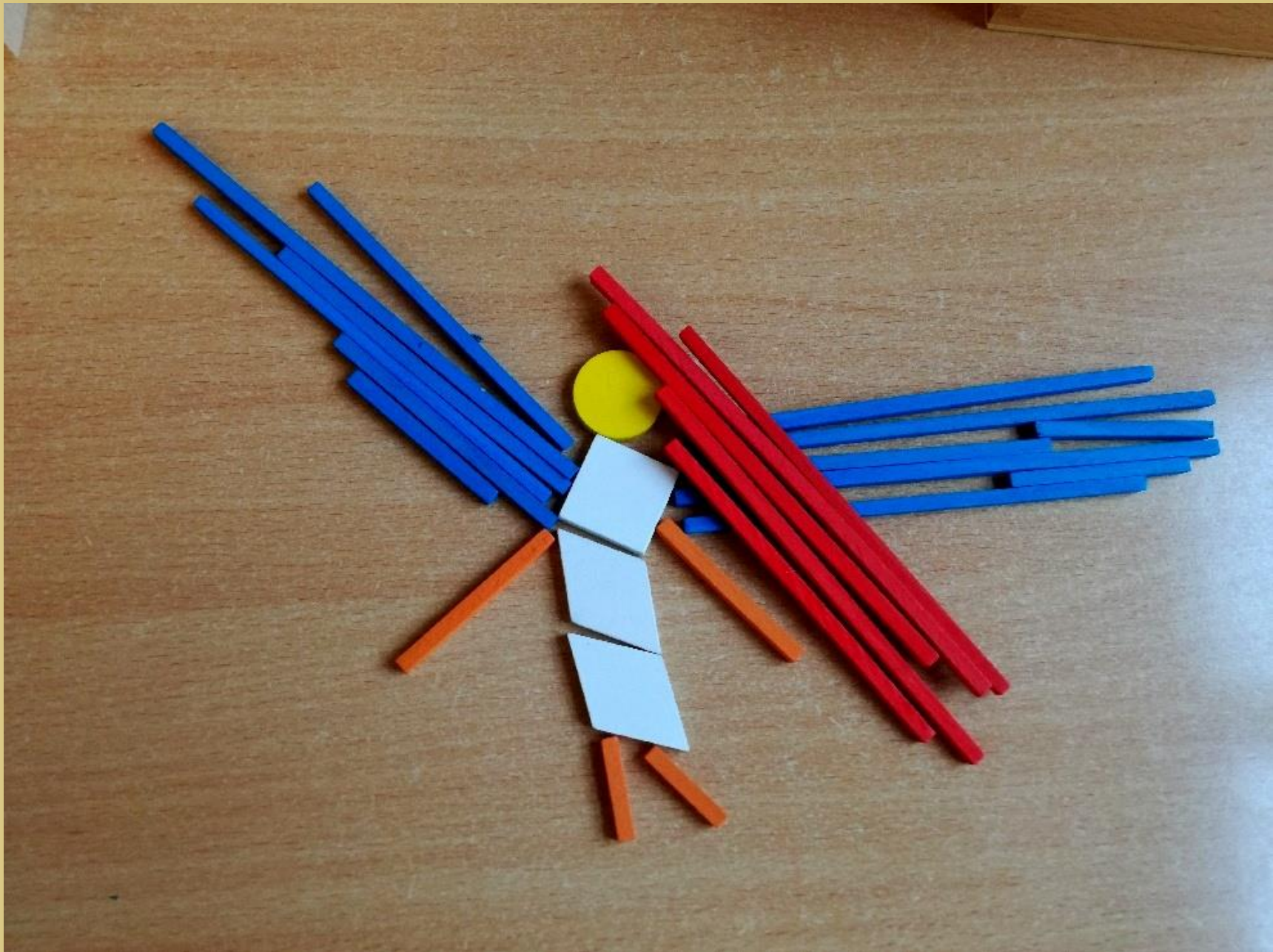








FLAGGA





Dzięki taki zabawom dzieci zdobywają nowe umiejętności oraz doświadczenia, stają się bardziej kreatywne i samodzielne, rozwijają swoją wyobraźnię oraz twórcze myślenie.

W myśl zasady: praktyka czyni mistrza, staram się organizować również jak najwięcej sytuacji edukacyjnych podczas zajęć sprzyjających wykorzystaniu Darów Froebela w praktycznym działaniu.

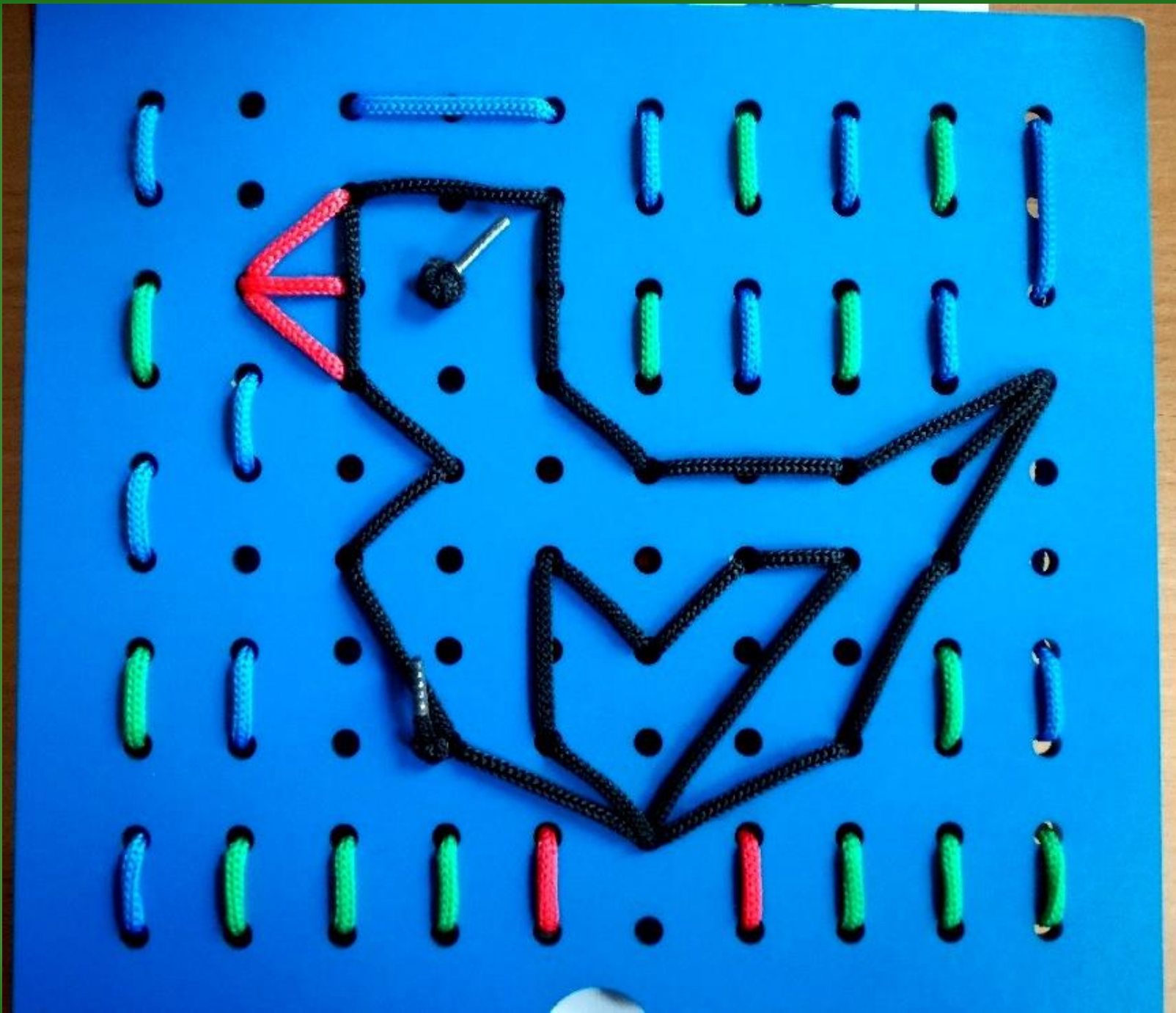
Często ilustrujemy poznawane utwory literackie tworząc wspólnie teatrzyki stolikowe, w atmosferze zaufania i bezpieczeństwa, która sprzyja rozwijaniu kreatywności i otwartości u dzieci.

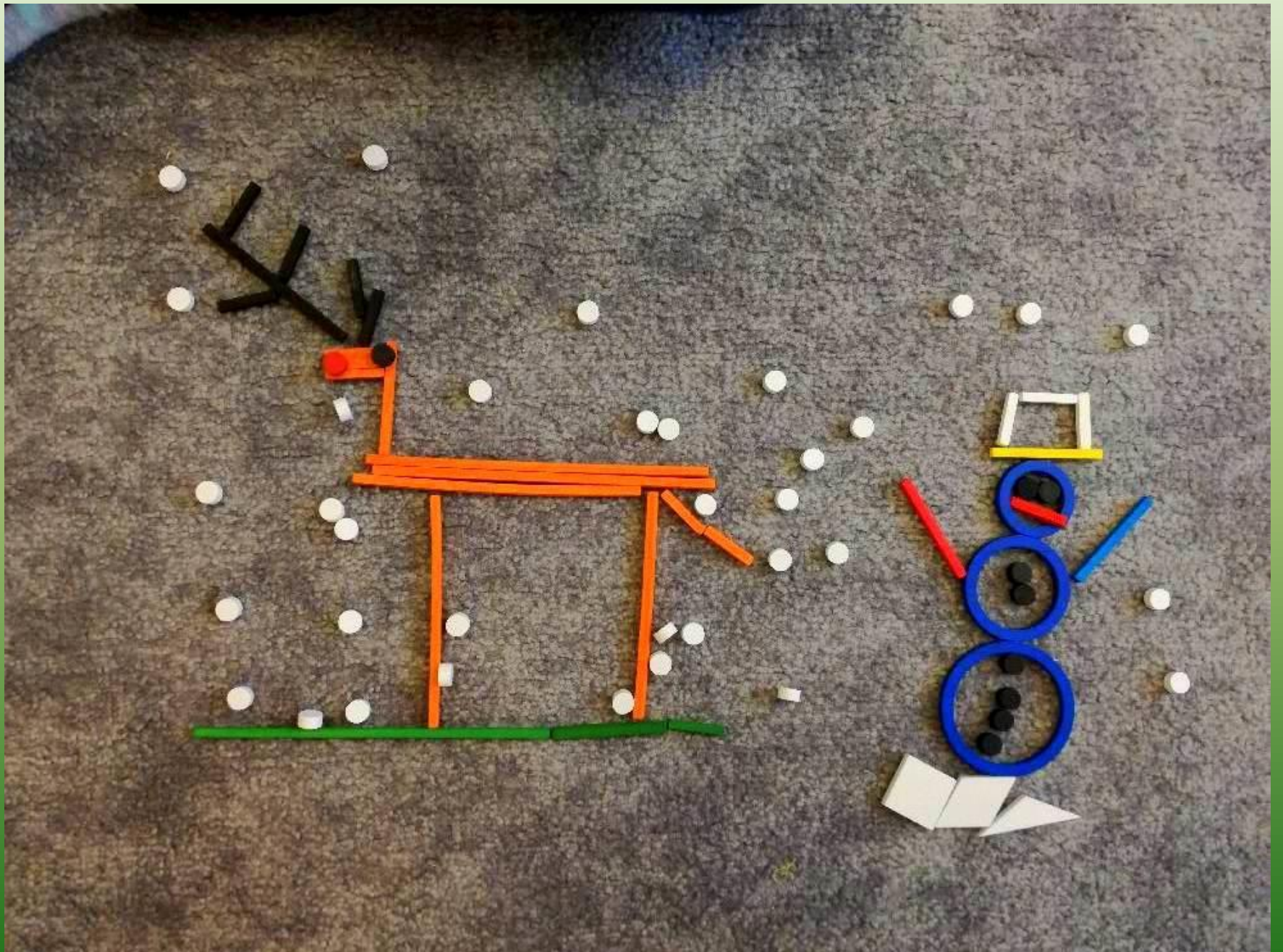
Pamiętając jednocześnie o tym iż emocje wpływają znacząco na proces zapamiętywania przez dziecko nowych wiadomości tworzymy kompozycje przestrzenne np. budowli , miejsc czy też indywidualne prace, które odzwierciedlają omawiane treści dydaktyczne.

Wiele zadań z wykorzystaniem Darów Froebela przebiega w grupach zadaniowych, tutaj promuję podejście „ ja i ty – razem przeciwko problemowi”. Podczas wspólnej pracy dążymy do zrozumienia punktu widzenia drugiej osoby oraz znalezienia wspólnego wyjścia, czyli rozwiązania, które będzie satysfakcjonujące dla obu stron. W ten sposób zyskujemy rozwiązanie zgodne z koncepcją „ wygrana-wygrana”, które jest korzystne dla wszystkich i umożliwia spojrzenie na problem w aspekcie przestrzeni współpracy, a nie współzawodnictwa.







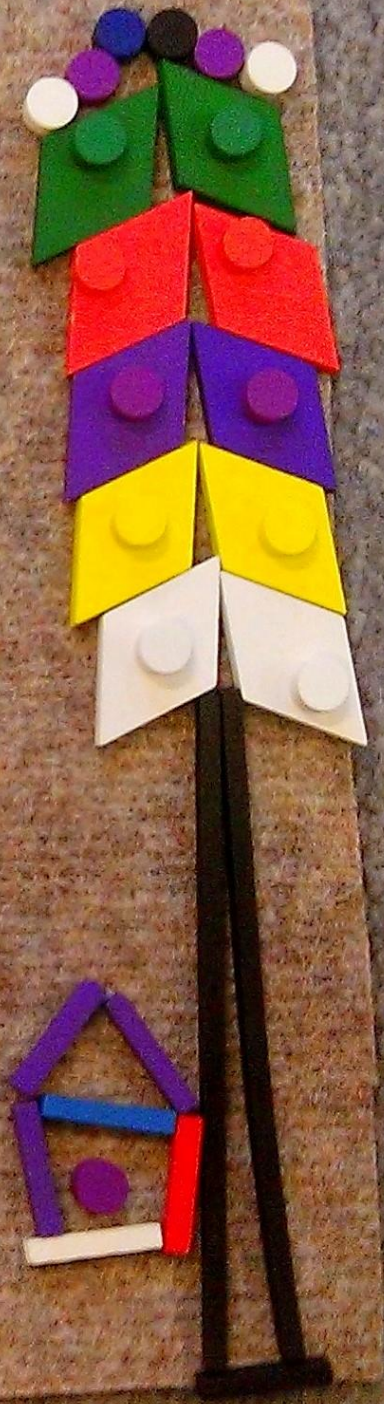






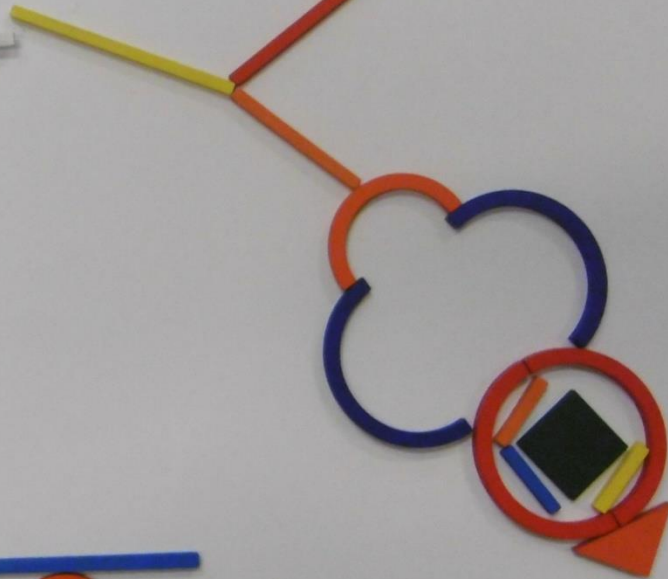






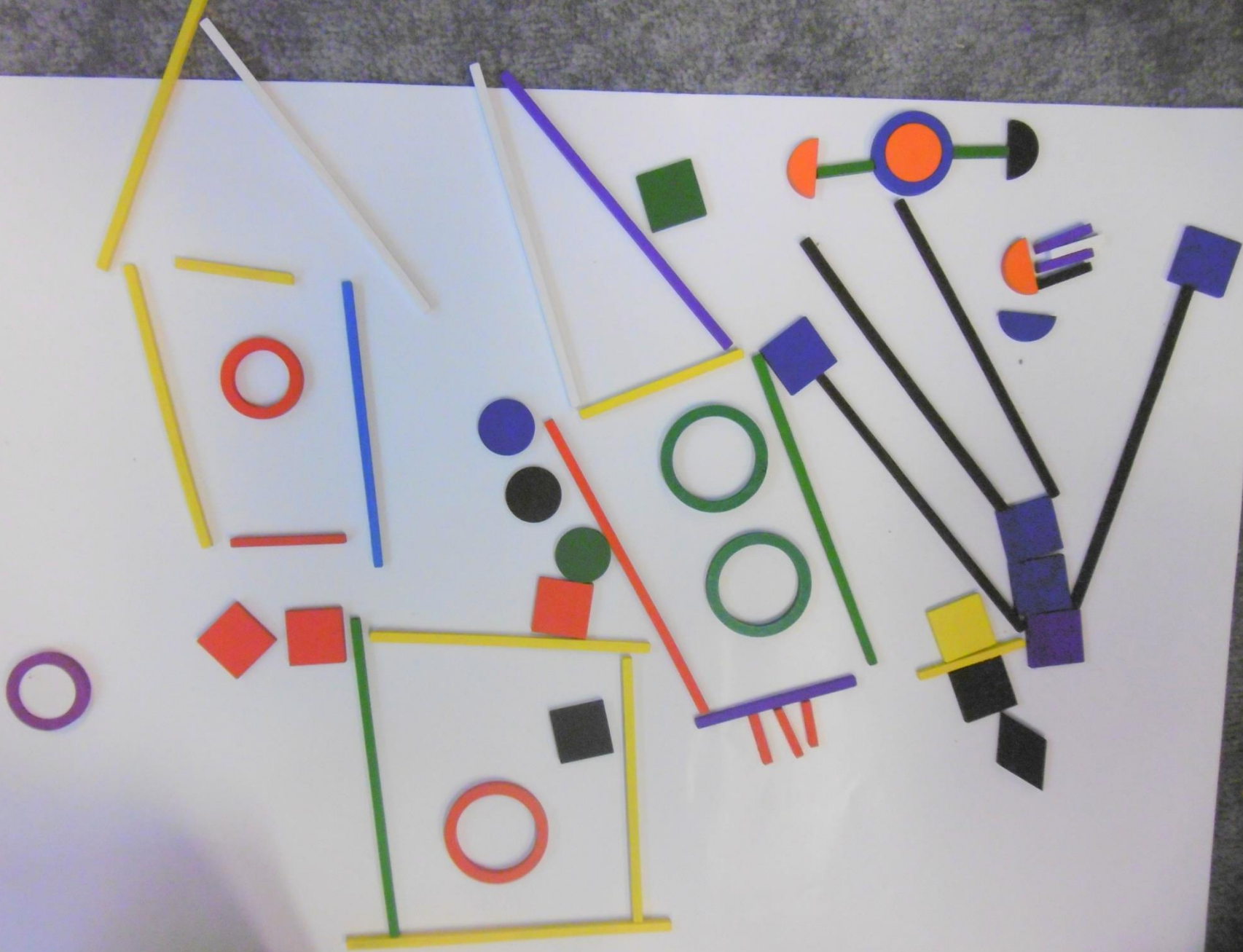
Zastosowanie Darów Froebela uczy dzieci rozpoznawania i nazywania potrzeb własnych oraz innych osób. Pokazuje konstruktywne sposoby ich zaspokajania, ponadto umożliwia doskonalenia kompetencji społecznych dzieci w zakresie umiejętności interpersonalnych, co stanowi podstawę budowania pozytywnych relacji w grupie rówieśniczej, opartych na zaufaniu, efektywnej komunikacji oraz twórczym rozwiązywaniu problemów.

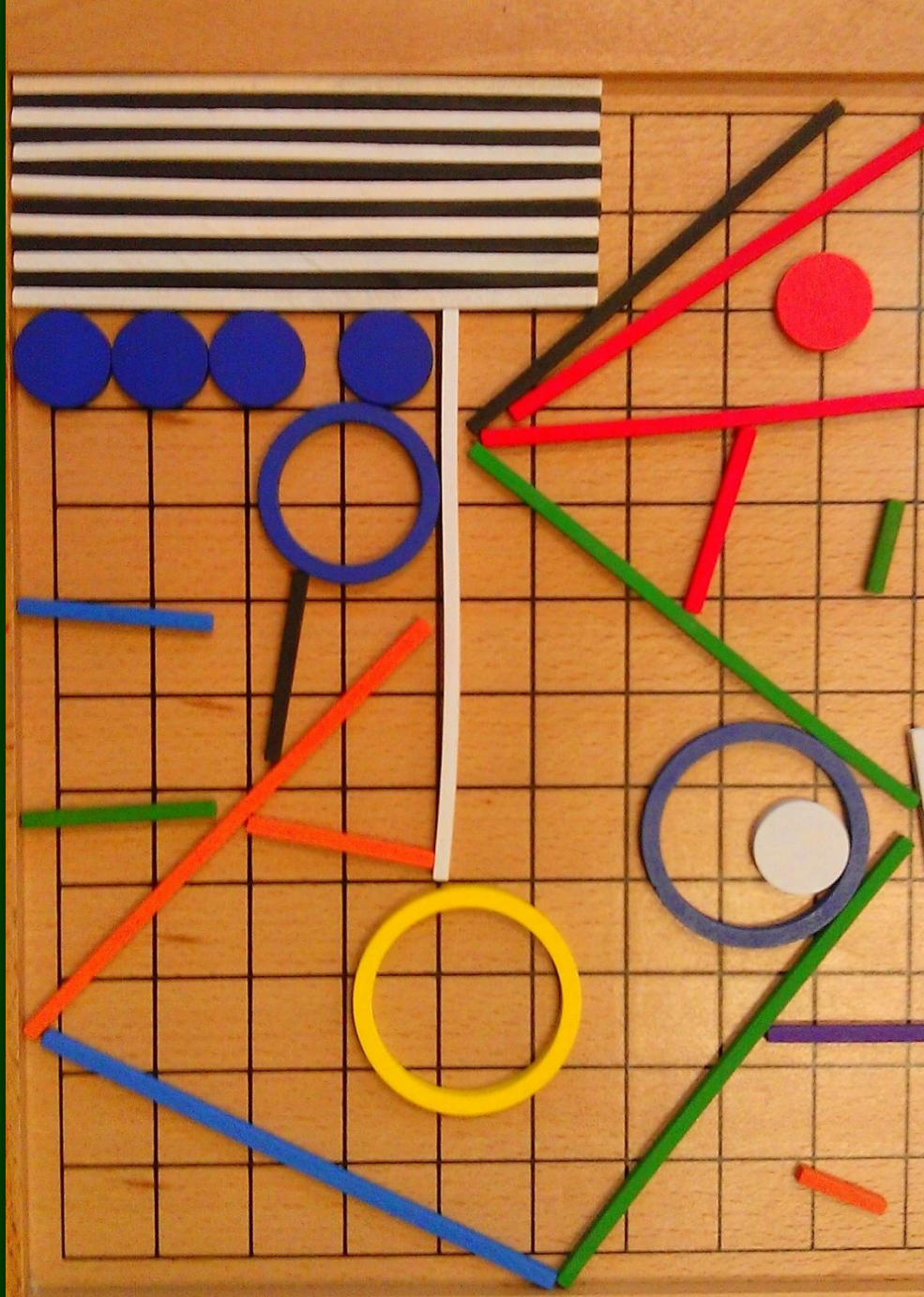
Korzystając z dodatkowej publikacji z propozycjami zabawa freblowskich ilustrowanych angielskimi wierszykami „Hey, English is Okay! Angielski z Darami Froebela” Sylwii Kustosz, wprowadzam dzieci w świat języka angielskiego poprzez zabawy rymem i rytmem. Jest to jednocześnie świetny sposób na rozwijanie percepcji słuchowej, a tym samym wspomaganie umiejętności czytania i pisanie.

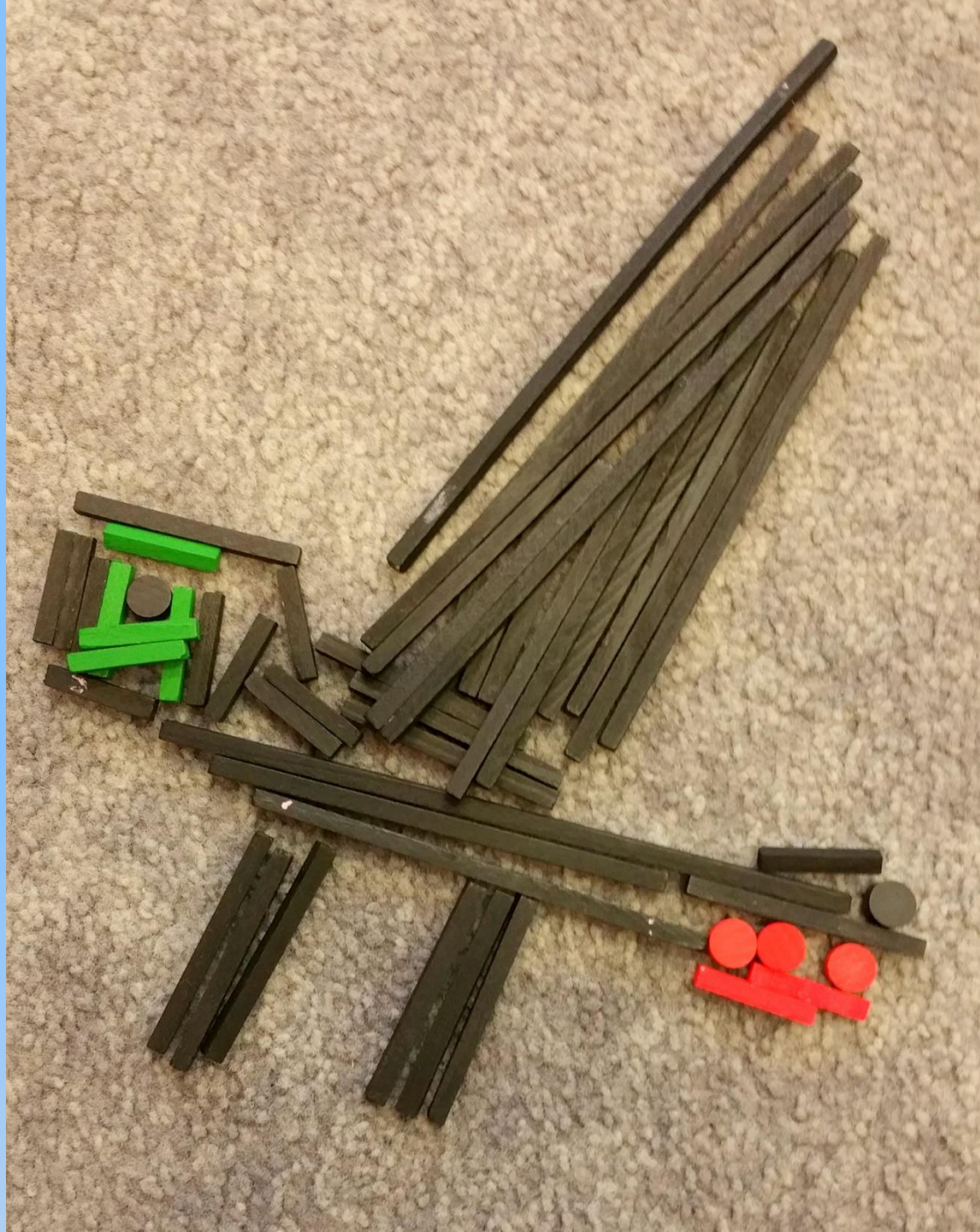




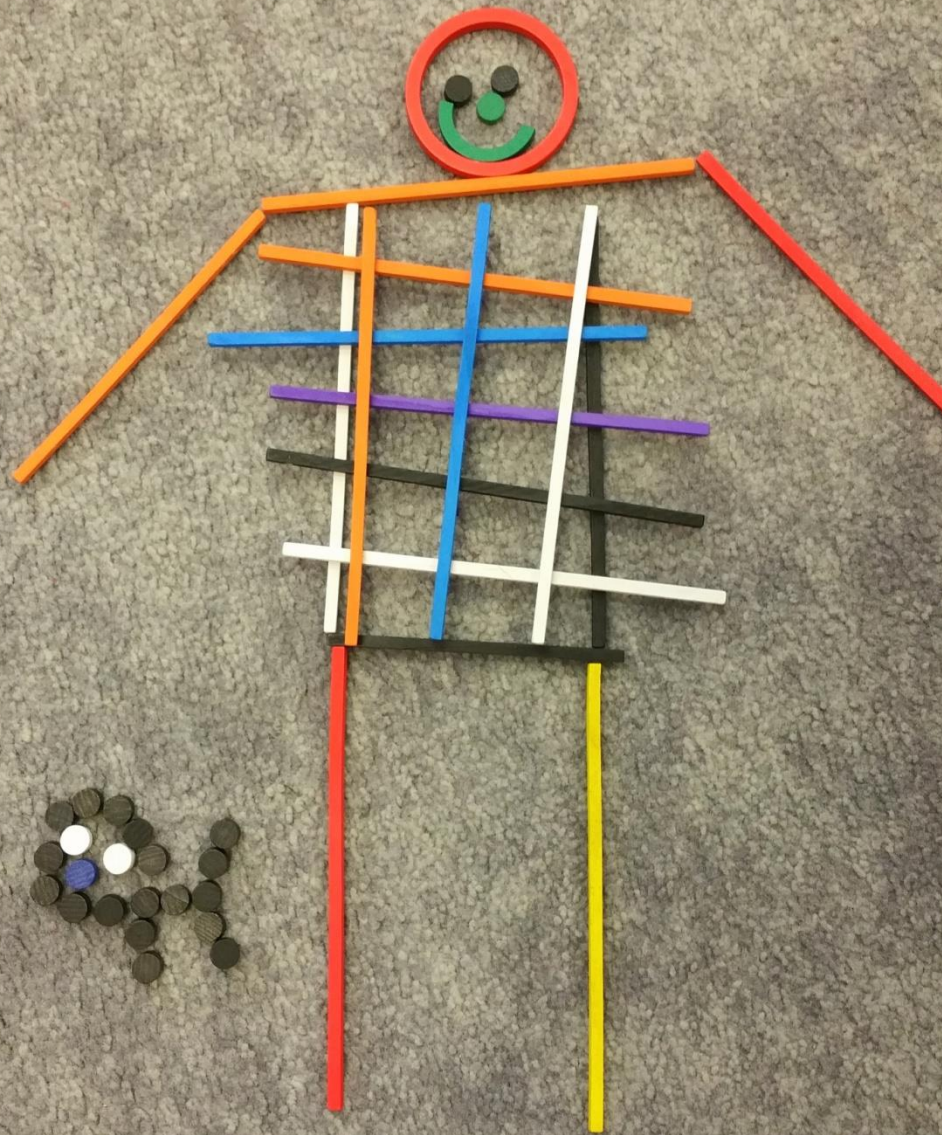








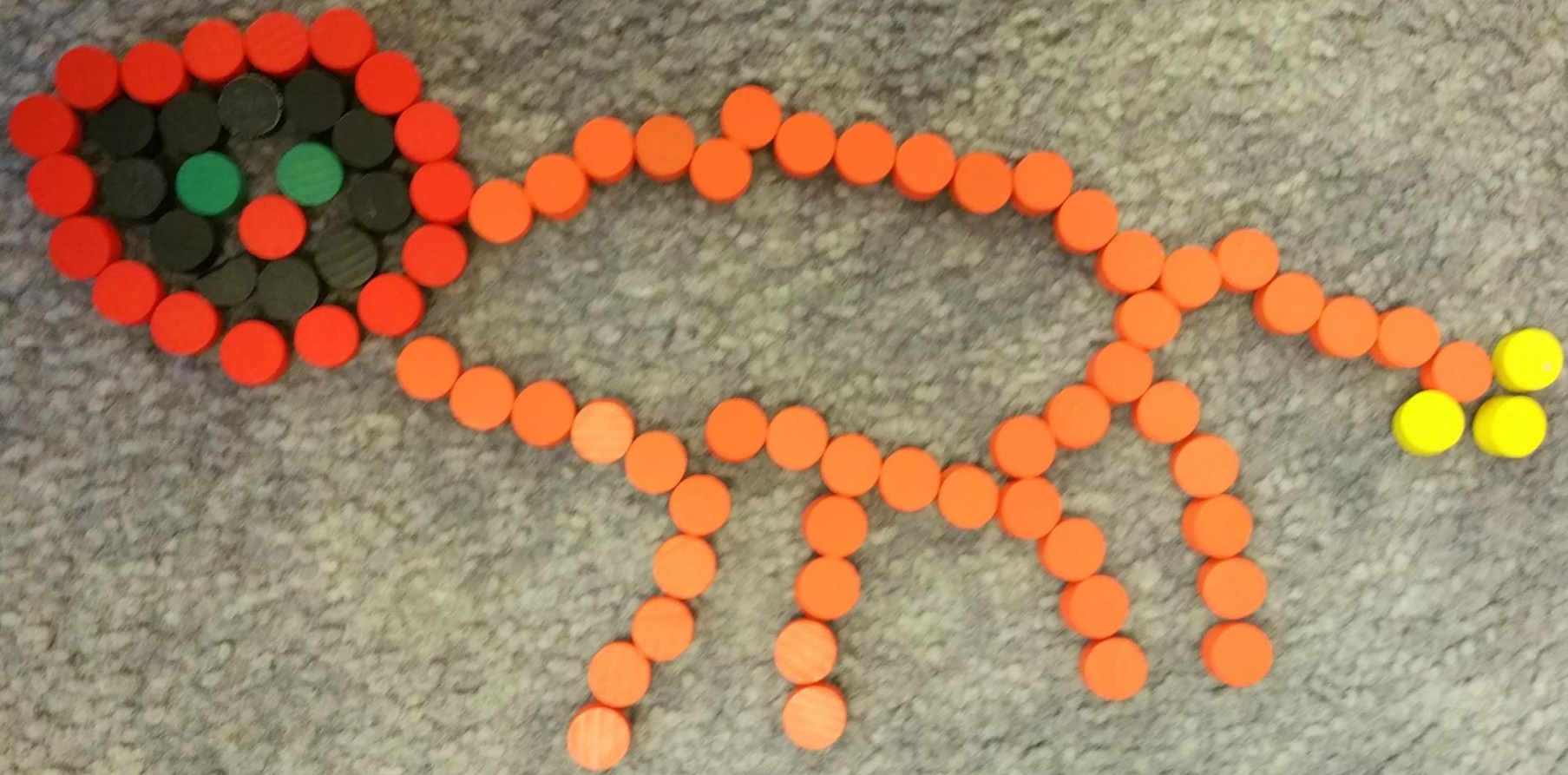


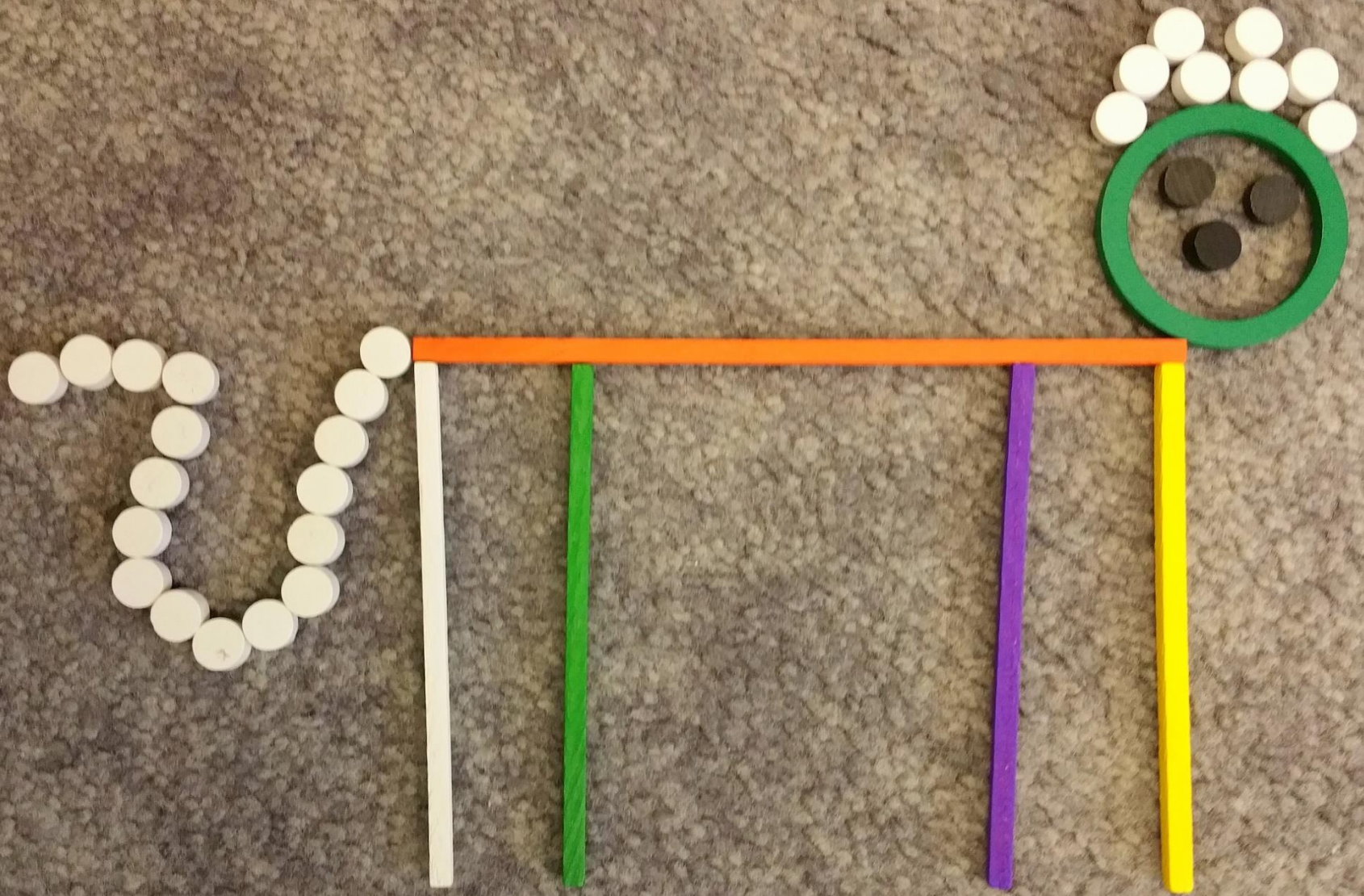










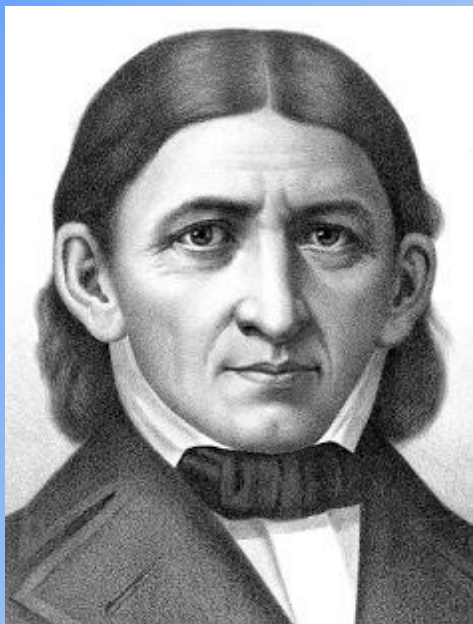


## Bibliografia:

1. Bogdanowicz M, *W co się bawić z dziećmi*, Wydawnictwo Harmonia, Gdańsk 2003
2. Gruszczyk – Kolczyńska E. (red), *Starsze przedszkolaki. Jak skutecznie je wychowywać i kształcić w przedszkolu i w domu*, CEBP 24.12 Sp.zo.o., Kraków 2016
3. Gruszczyk – Kolczyńska E., Kozieł J., *Zastosowanie Darów Froebela w dziecięcej matematyce*, Froebl. pl Sp.zo.o, Lublin 2017
4. Kustosz S., *hej, English is okay! Angielski z Darami Froebela*, Froebl. Pl Sp.zo.o, Lublin 2018
5. Leigh D., *Praktyczne metody pracy zespołowej*, tłum. M.D. Krupińska, Wydawnictwa Programu TERM FRSE i MEN, Warszawa 1997
6. Uszycka – Jarmoc J., Dudek B., Głóskowska-Sołdatow M. (red), *Rozwijanie kompetencji kluczowych uczniów w procesie edukacji wczesnoszkolnej*, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2013
7. Young C., *Rozwijamy umiejętności dziecka przez zabawę. Wiek przedszkolny*, Publicat, Poznań 2008

### Artykuły w czasopismach:

1. Bilewicz – Kuźnia B., *Jak przedszkole może wspomagać rozwój twórczej aktywności dziecka na przykładzie doświadczeń brytyjskich*, „Wychowanie na co dzień” nr 1-2/2008, s. 34-36
2. Kossakowska K., *Żeby bajka nie straszyla, a zabawa nie nudziła*, „Wychowanie w przedszkolu” nr 8/2014, s.24-27
3. Redlarska Z. , Jakubowska E., *Świadomość i ekspresja kulturalna: kompetencja kluczowa w edukacji wczesnoszkolnej*, „ Wychowanie na co dzień” nr 5/ 2014, s. 40-45
4. Torańczuk E. , *W drodze do pedagogiki kompetencji kluczowych*, „Kwartalnik Pedagogiczny”, nr 4/2011, s. 65 - 82



DZIĘKUJĘ  
ZA  
UWAGĘ



*Małgorzata  
Ławicka*